

Theaterperformance / Eberswalde / mobiles Theaterexperiment

Bilder der Premiere

Mitschnitt der gesamten Aufführung (YOUTUBE)

verschleppt jung ohne ich - wywiezli sama nic ja

performative Begehung des ehemaligen KZ-Außenlagers mit Jugendlichen aus Polen und Deutschland

sceniczna w drówka po byBym obozie koncentracyjnym z udziałem młodzieży z Polski i Niemiec

Gemeinsam mit den Zuschauenden wird der Ort begangen, an dem vor über 70 Jahren Deutsche im NS-Regime 800 Frauen aus Polen, Frankreich und anderen Ländern gedemütigt und ausgebeutet haben. Wie können wir mit den Geschichten der Überlebenden umgehen und sie weiter erzählen? Was hat das mit uns heute zu tun? Authentische Berichte dienen als Textgrundlage der Performance.

Wspólnie z widzami przejdziemy przez byBy obóz, miejsce upokorzenia i wyzysku 800 kobiet więzionych tu przez Niemców ponad 70 lat temu.
Pochodzą z Polski, Francji i innych krajów. Jak odczytać opowieści o byBych więźniach i jak przekazać je innym? Co mówi nam dzisiaj to miejsce? Tekst spektaklu powstał w oparciu o autentyczne relacje.

Programmheft / Program książki

performative Begehung der authentischen Orte / 9 Spielorte (1: Platz / 2: Waschhaus / 3: Übergang / 4: Platz / 5: Lagerzaun / 6: Bahnhof / 7: Weg zur "Arbeit" / 8: Halle, Ardelet-Werke / 9: Baracke, Exil.....Video-Clip / Performative Begehung